

REPORT PAVIMENTI E RIVESTIMENTI

74

PLACES

KERMA



BIOPIETRA PRESTIGE COLLECTION

• La collezione di rivestimenti in pietra biocompatibili è attualmente composta da 4 tipi di rivestimenti: Sirio (nella foto) Electro, Mizar e Vega, realizzati in 5 colori. I materiali e le tecnologie dialogano con la luce per creare una "visione decorativa" dinamica e sempre in mutamento, in cui uomo, pietra, legno e acciaio si fondono insieme.

• The collection of floor and wall coverings in biocompatible stone and currently composed of four types of coverings: Sirio (in photo) Electro, Mizar and Vega, made in five colours. The materials and technologies communicate with the light to create a dynamic and constantly changing "decorative vision" where man, stone, timber and steel blend together.

info@biopietraprestigecollection.com
www.biopietraprestigecollection.com

info@kerma.it
www.kerma.it

BONARDI GLASS DESIGN



SILK COLLECTION

• Collezione con inserto di tessuto in lino tra due strati di vetro, linea Valencia, ideale per realizzare pavimenti, rivestimenti e pareti divisorie, con affascinanti giochi di luce, capaci di caratterizzare gli ambienti in cui si inseriscono.

• Collection with linen inserted between two layers of glass, Valencia line, perfect for floors, walls and divider walls, with fascinating plays of light, and which can characterise their surroundings.

info@bonardivetro.com
www.bonardivetro.com

CERAMICA SANT'AGOSTINO



ROMANTIC

• Rivestimenti in pasta bianca, caratterizzati da un touch soft, luminoso e raffinato. Sei colori pastello fanno da sfondo a grafiche e motivi decorativi puri ed essenziali che ricordano trame di tessuti, soggetti floreali, tappezzerie classiche di abitazioni storiche. Una collezione che offre molteplici soluzioni estetiche. Formati: 30x90 cm rettificato; 20x60 cm non rettificato.

• White paste coverings that are soft to touch, luminous and refined. Six pastel colours form the background for pure and essential decorative graphics and patterns that bring to mind the warp of fabrics, floral subjects, classic wallpapers in historical homes. A collection that offers many solutions for the decor. Formats: 30x90 cm ground; 20x60 cm not ground.

info@ceramicasantagostino.it
www.ceramicasantagostino.it

EUROPAVIMENTI



PLANCIA STRETTA

• Solo 113 mm di larghezza per la nuova Plancia Stretta, la dogia facile da posare che unisce resistenza e stabilità. Il nuovo prodotto è proposto in 6 diverse essenze, adatte alle esigenze estetiche di ogni spazio. Le fughe reali sui quattro lati impreziosiscono ogni singola dogia integrandole nella venatura. Alta resistenza all'abrasione e agli urti. Formato: 1380x113 mm, spessore 10 mm.

• The new Plancia Stretta easy to lay plank is only 113 mm wide and combines resistance with stability. The new product comes in six different wood varieties to suit the aesthetic needs of any space. The real joints on the four sides embellish each single plank, framing their veining. Highly scratch-resistant and shockproof. Format: 1380x113 mm, 10 mm thick.

info@europavimenti.net
www.europavimenti.net

SALVINI MARMI



BIG PIROGA Design: Carla Baratelli

• Ben 200 cm di lunghezza per 90 di larghezza e 50 di altezza in marmo parisiense per una vasca che completa perfettamente l'omonima collezione di lavelli. Oltre che in marmo Superlight (nella foto) è realizzabile con tutti i tipi di pietra naturale disponibili a catalogo.

• Some 200 cm long, 90 cm wide and 50 cm high made from pure marble for a bathtub that is the perfect completion of the washbasin collection of the same name. Apart from Superlight marble (in the photo) it can also be made from all the types of natural stone available in the catalogue.

info@salvinistile.com
www.salvinistile.com

ARMSTRONG BUILDING PRODUCTS



OPTIMA CANOPY

• Nuovi sistemi di controsoffitto acustico che garantiscono eccellenti livelli di benessere acustico riducendo il tempo di riverberazione e il livello dei rumori di sottofondo. Ideali per ambienti di lavoro, hall, negozi, uffici, stazioni e aeroporti, sono disponibili in 10 forme diverse, tra cui convessa, concava, quadrata, circolare, esagonale, trapezoidale, parallelogramma o rettangolare.

• New acoustic false ceiling systems that guarantee excellent levels of acoustic well-being, reducing reverberation times and the level of background noise. Perfect for work areas, hotel lobbies, shops, offices, stations and airports they come in ten different shapes, including convex, concave, square, circular, hexagonal, trapezoidal, parallelogram and rectangle.

info-italia@armstrong.com
www.armstrong-soffitti.it

